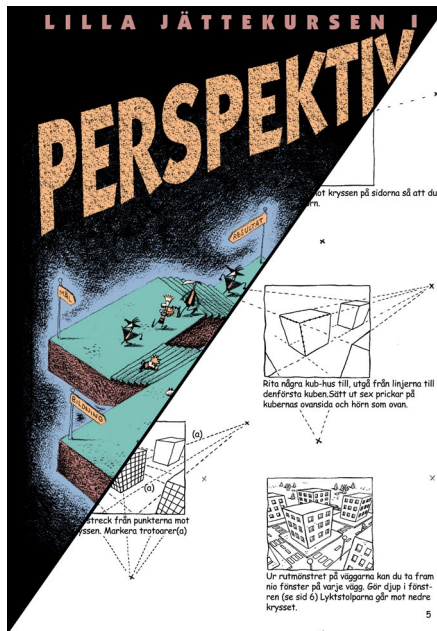


BILD & MEDIAKURSER



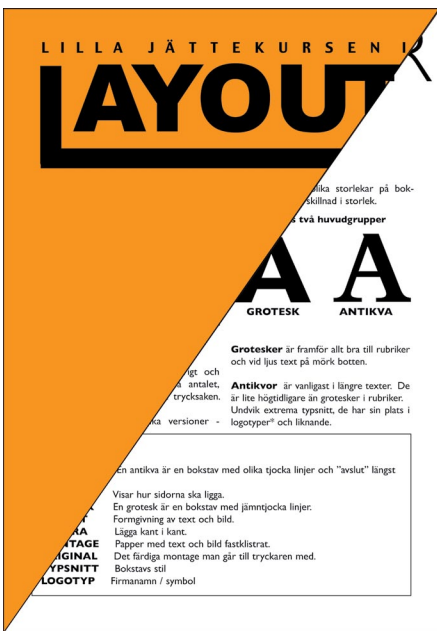
Programmet Flash ger oss möjlighet att enkelt skapa egna "Disney" animationer. I kursen ingår en mängd mallar att teckna gångloopar efter och vi lär oss steg för steg att teckna och importera våra bilder i programmet och att kombinera dom med Flashes övriga kraftfulla funktioner. Vi gör även animationer efter egna videofilmer. Exempel på eleanimationer finns på: www.olle-berg.com - Schoolwork - Trasiga skor



Marknadens enda fungerande perspektivkurs. Genom åren har flera tusen svenska elever genomgått denna perspektivkurs och de glömmer det aldrig. Kursen tar dig steg för steg från enkelt enpunktsperspektiv till avancerat trepunktsperspektiv. Utomhus och inomhus Och, som jag brukar säga till killarna, tjejer gillar killar som kan rita perspektiv!



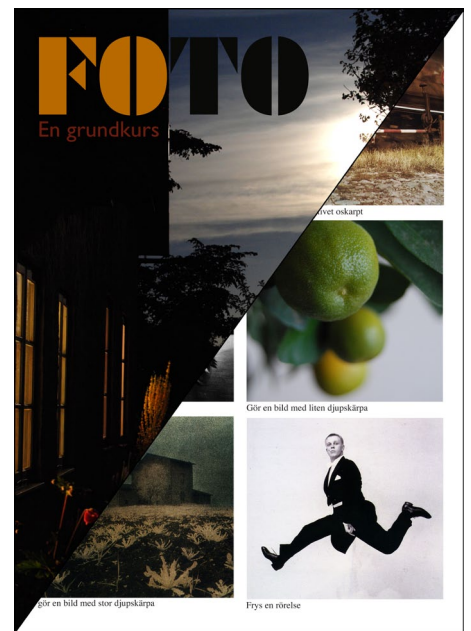
Det finns inte någonting som ger bättre säkerhet vid layoutarbetet än stilhistorien. Historien visar hur våra typografiska vanor och regler uppstod och hur tryckteknikens framsteg påverkade den grafiska formgivningen. Varje pass börjar med ett halvtimmes föredrag med massor av bildexempel följt av en praktisk övning. Vi jobbar digitalt med typsnitt och bildmaterial från den aktuella epoken. Kursen ger tillgång till ett oändligt förråd av ideer förkranade i den typografiska traditionen, från renessansens klassiker till El Lissitzky, Bauhaus och den grafiska revolutionen på 1900 talet. Kursen vänder sig till studenter, originalare, adar och branchfolk inom media.



Grundkurs i layout. De viktigaste typografiska begreppen - Rätt typsnitt i rätt sammanhang - Hur man fångar läsarens uppmärksamhet - Hur man får sidorna harmoniska och balanserade - Grundläggande tryckteknik.



Olle Berg har tecknat serier i bla. Dagens Nyheter, Larson och Die Zeit. Förutom i Sverige han har fått seriealbum utgivna i Holland och Tyskland. Ta del av hans bästa tips i alla delar av seriearbetet. Hur hitta sin egen stil och de rätta ideerna - Hur få serien att hänga ihop och vara begriplig - Vilket material skall jag använda.



Vad är och vad gör egentligen slutaren, bländaren och sensorn och hur lilar de ihop i kamerans olika lägen. Det får vi veta i denna kurs. Kursen innehåller även ca. en termins övningar främst för manuellt läge. Varje moment är utformat för att belysa vad en viss kombination av inställningar ger för möjligheter.

Grafisk stilhistoria och fotokursen är tänkta främst för gymnasiet, övriga kurser är lämpliga både för gymnasiet och högskolan. Är ni intresserade av Grafisk stilhistoria så ingår föredrag och bildvisning av mig, jag håller även rena programkurser i Photoshop, Flash och InDesign. Ring gärna, eller maila för mer information.

Olle Berg AB, Fregattvägen, 9, 181 37 Lidingö,
Mob. 070 209 18 22, mail@olle-berg.com www.olle-berg.com